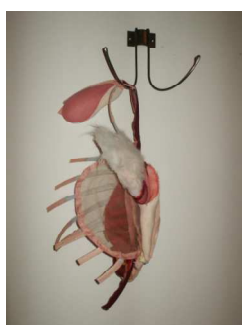


4^{ème} Biennale armoricaine d'art vivant et contemporain **" Le regard des autres"**

Il existe plusieurs façons de réaliser une œuvre: le collage, la peinture, la photo, la vidéo, la gravure, la sculpture. On peut aussi utiliser différents matériaux comme le bois, le tissu, les galets...

1-Relis les œuvres à la technique ou au matériau qui leur correspond.



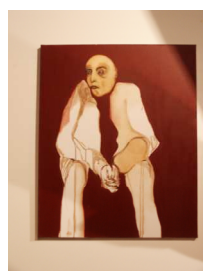
Peinture

Tissu

Bois

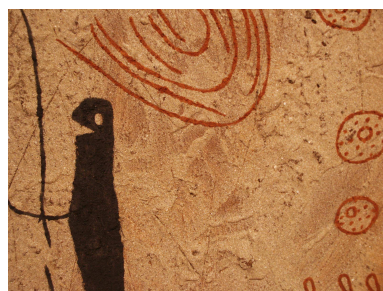
Photographie

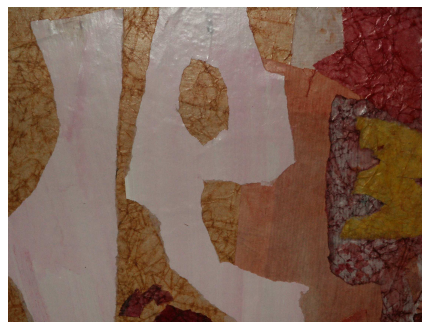
Collage



Un détail est une partie d'une œuvre. On peut dire que c'est comme si on voyais un "morceau" de l'œuvre en gros plan.

2)-Essaie de retrouver à quelles œuvres appartiennent ces détails. Note le nom de l'œuvre et de l'artiste en dessous.





3)-Relie chaque expression au glyphe qui leur correspond

"Il tombe des cordes" " Marcher sur la tête" "La tête dans les nuages" "Mon petit doigt m'a dit"



4)-Trouve l'intrus Entoure le glyphe qui n'est pas présent dans l'œuvre d'Alfredo Lopez.



5)-Comme Alfredo Lopez, tu peux, toi aussi, réaliser ton glyphe. Dessine le dans ce carré, à partir d'une de ces expressions: "avoir la bouche en forme de cœur", "avoir un cheveu sur la langue".

